新華日報

中華民國二十七年一月十一日創刊 第二七六四號 今日出版一張 發行人潘梓年

社論

異哉，華北之「受降」

見不得人的勾當

國民黨河南省黨部通電 防止中國民主同盟活動

豫鄂國民黨軍進攻解放區

新四軍繳獲「圍剿」密令

證據昭彰，劉峙抵賴得過嗎？

發表新四軍第五師部隊繳獲國民黨軍事當局發佈的「圍剿」部隊的密令

閻錫山迭頒密令

勾結敵偽進攻解放區

公然指使部下，騷擾屠殺人民。

▲騷安十一日訊 山西我軍最近繳獲閻錫山大批反共文件，從這些文件中可以看出閻錫山公然勾結敵偽進攻解放區，屠殺中國人民的一斑。

山東和晉綏各界

呼籲停止內戰

菲島審判戰犯

平綏路員工積極搶修

懷來天鎮間通車

[illegible]莊懷來間不久可通車

內戰打不得

血寫的事實賴不掉的！

國民黨軍隊的飛機

屠殺大莊人民目擊記

漢口的受難

美報批評政府

寬待敵人

國民黨部隊兩個軍

繼續猛攻豫東解放區

在蘇中淮北進攻解放區的國民黨軍，蹂躪人民，搶劫財物。

美國務院說

美陸長談美軍任務

並無新意義，還是協助中國政府解除日軍武裝。

受降問題正是中國內爭導線

英大使回國述職

上海電車公司

員工罷工勝利

河北贊皇解放後

民主政府公審漢奸

佃農免除了高利貸的剝削 工商業獲得幫助重新復業

遠東顧問委員會

旅暹僑胞再派代表回國

呼籲當局設法護僑

司徒雷登報告

燕京大學概況

簡訊

更正

印度尼西亞共和政府主席電美英蘇領袖請求援助

印度自由人士聯盟抗議英軍助荷

泗水大部被英佔領人民仍在堅持

▲據各報導：泗水的戰事，至十三日止，英軍靠優勢的火力有所進展，但印度尼西亞軍仍在繼續抵抗中。合衆社巴達維亞十二日電說，印度尼西亞民族運動領袖蘇卡諾，已致電蘇聯斯大林大元帥和外交人民委員莫洛托夫，請求蘇聯出面干涉。蘇卡諾的請求，今日前給杜魯門總統和艾德禮首相等請求援助的電報同時，英方據用印軍鎮壓印度尼西亞的民族運動，已激起各方憤怒。合衆社舊金山十二日電說，印度自由人士聯盟抗議英國不顧人民意願，幫助荷蘭統治爪哇。

英軍在泗水的進展很緩慢，他們必須搜索每一房舍，英方亦實也承認印度尼西亞人作戰決心更加堅決了。十二日晚，印度尼西亞軍曾向市中心區曾向英軍反攻，但被英軍炮火所阻止。當時停泊在港口的驅逐艦的八千噸「北梓號」的炮火轟擊，火光燭天。英空軍常以式機十三貝炸泗水市中心的兩位和印度尼西亞政府附近地區。據泰行目擊者說，英軍目前除已佔全城大部分，並且還在繼續肅清工作，但英軍死傷也日見增加，而民族運動者並沒有放鬆。據荷方面消息，印度尼西亞人正集中內地，對英荷軍隊進行民族運動的鬥爭。

英方面顯然不無驚，印度尼西亞人中有十二萬人有日本的武器，但舊金山合衆社十二日所收到的澳洲廣播說，「所傳日、德與印度尼西亞人作戰的事，至今未經證實，日人也沒有參加作戰，也沒有發現日方的新機槍。」事實的真相，決不能憑優勢的宣傳所掩盡得了的。

印度尼西亞共和政府主席蘇卡諾，已從日惹回到巴達維亞，路透社十三日電說，他正和新總理沙利會談，內閣名單定十三日晚發表。爪哇的大選，將於十二月初舉行，其他各島也在籌備中。據中央社倫敦十三日電說：「荷蘭首相貝克在下院宣佈，荷蘭願和蘇卡諾的會晤，「即將舉行」。」

原子彈會議傳有進展

英美專家擬公報

▲綜合各報導：杜魯門和艾德禮、金氏的會談，十一日一般的預料，會談的情形究竟如何，討論的第二階段現在正當天下午從進行。

……

英國水手罷工　同情荷印人民

▲上海十二日合衆社電：……

亞洲人民運動堅強　武裝威嚇將食惡果

美報對西方列強的忠告

▲紐約十日電：紐約先鋒論壇報的社論說：「在亞洲……」

……（合衆社）

美國猶太人上書杜魯門

……（路透社）

根據英蘇同盟條約精神　消除英蘇政策歧異

英國務大臣向下院提出保證

▲倫敦十二日電：……（中央社）

蔣總統代表往莫斯科

……（美新聞處）

和平獎金頒贈赫爾

▲奧斯陸十二日電：挪威通訊社訊：前美國國務卿赫爾，已獲得一九四五年諾貝爾和平獎金。一九四四年該項獎金贈給日內瓦國際紅十字會。這兩項獎金的頒給，都是挪威國會諾貝爾獎金委員會所決定的。（路透社）

塔斯社更正

……

鐵托獲得絕大勝利

南斯拉夫大選初步揭曉

▲伯爾格萊德十二日電：南斯拉夫大選初步結果揭曉，鐵托在伯爾格萊德獲得絕大勝利，但全國結果，……鐵托的聯合政府，已獲得全國議會……百分之八十。（合衆社）

法政府首長　戴高樂連任

▲巴黎十三日電：戴高樂今天已以五五五票，當選法國政府領袖，另有一票缺席。（路透社）

陪都工業文化界人士昨痛悼范旭東先生

大家認為應學習他堅苦卓絕不屈不撓的精神

▲本報特訊：范旭東先生……

湘桂工廠請求救濟兩個月來毫無結果

工協中南區分會今訪救濟總署

▲本市消息：……（五）

東方語專學生借錢維持伙食

……

西廠工人為堅決反對內戰聯合緊急呼籲

……

失業工人無衣無家

希望救濟要做得澈底

▲本市消息：……

友聲

為民主政治着急

秦牧

中國現在局勢這如此錯綜複雜，變形走非，一般的民衆實事，變參無是處。……

……

怎樣制止內戰

趙繼白

……

大將風度

史　復

身為大將，便要有大將的風度。

北宋初下江南，活捉那位詞學帝李後主的曹彬，就以不妄殺人傳得後世的稱許。南京（那時還叫做金陵）快打下了，這位將軍忽然裝起病來，部下都來問病，他據說自己的病不是吃藥好得了的，要病好，就得大家設了南京不妄殺一人。於是眾人便賭咒，說絕對服從，將軍的話就是命令，命令誰能不絕對服從呢？第二天，將軍的病就好了，第三天，南京城就破了，果然，「克城之日，兵不血刃」。歷史上這樣寫了下來。

於是，寬待敵人就成了曹彬的大將風度。

於是，一千年後又有一位某某將軍去南京受降了。雖然他那是去吃現成飯，不像曹彬要動了兵動刀動槍去打；雖然那裏讓他去受降的敵人既是外國人，非我族類，也與曹彬的對手是地地道道的中國人有點不同。但卻有着於故典（忘了孤陋寡聞的我不知道）的文士想起了上面那一段故事，說如今這位將軍的「大將風度無異於北宋第一開國名將曹彬」了。（見新民報南京專電）

儘管是這樣，這將也擠出了一點風度，這位將軍倒確是寬待敵人，優待敵人了的。——有他為證，查報可也。

身為大將，不僅要寬大，而且也要膽大。趙子龍就一身都是膽。

古之曹彬其膽如何恕我不得而知了，今之某將的膽量卻很可知。話說這位將軍從南京飛到北平，（不，說錯了，是飛去的。）又從北平回到南京，「在平津青濟等地，我立於民眾行列中，夾道歡呼者總有數十萬人，伸手可及，事後日人均詫異我膽大，我向他們解釋，中間心無愧於同胞，何懼之有？」這，是這位「受降」將軍親口說的。「夾道歡呼者總有數十萬人」，這數十萬人不知道是否包括了幾十萬大軍在內，這數十萬的「歡呼」（不會是吶喊（笑聲））不知道是怎樣特別「精密統計」了總得來的，還光不在話下吧，反正，這位將軍是膽大得很的。

這位將軍又說：「十年前我從人家趕走時，所住的房間其中陳設依舊，原物仍在。」「一切如舊」。只有將軍的膽是變了：十年前被「人家趕走」於小膽，變成大膽了。這，「人家」是清楚的，這，他使得「人家」全都「詫異」了。

可是，我們也很清楚。十年前將軍之所以膽小，是因為面對外國的敵人，十年後，他面對的是自己人了。膽大，是無怪其然，尤其是對手無寸鐵的人民。

「在日本人佔領的時候，他們這樣來不就好了麼？可是那個時候又不這樣。」將軍說別人的話，在我們也覺得很有「膽氣」的。因為這有些像指摘自己。

古時候人以膽小，（但小而亦收寬大）對百姓就膽大，（膽大則不妨屠殺）這在將軍也是一脈相承……「大將風度」的。



公賣

胡　雨

同學們有的回家，有的搬掉了，像那樣險慘慘的天氣，星期六的下午更顯得寂寞窒虛，寢室的幾個人點綴在陰暗的教室的角落裏。現此都是既無家可歸，也無法進城玩兒的了，他們只有造一個希望：藉此能多選一點功課。我在忙着做幾封信。坐在我後面的小黃在望一望，嘴裏哼着柔和的曲子。我回頭瞪了他一眼，他正抬頭將一條朱紅絲在一片落葉上，沒有發覺我看他。

「公費 名單 公佈了！」

老譚一腳踏進門來說着高興，他說來了什麼消息？頓時教室裏亂了起來，同學們都放下了工作，四五個人一窩擁出門去。我想沒有接到通知呢，好半天才醒悟似的說：「阿！公費名單公佈了呀！」我隨着也跑出去。

佈告牌前已經擠滿了人，圍成一堵長牆了。我在人叢的後面些佈告的影子也看不到，然而心裏也激蕩的不斷顫抖起來，「蹦」「別」地狂跳着了，於是第一次看榜時也沒有這樣惦念過呢！我恨不得打轉去不看了，我的命運就在這一瞬間要解決了呀！多麼的使我惦記……「我現在在此處的孩子總是要生下來的，已經被決定的命運難道早也要轉得它的「黑」「白」呵！」我對自己說。趁前面有一個人退下來，我就擠了進去，目光像鐵鋼似的在幾行整齊的名字裏搜尋着自己的命運。這裏面有我認識的人，我想着他們是多麼幸運啊！隨即我也在它們中間發現了自己的名字了。驀地，我真像放下了一千斤重的擔子，心上一塊鉛落了地，我從人叢裏透出來，臉上頓時浮起了一個微笑吧，心卻還是「蹦」「別」地跳着，一下就實到了教室裏。

立時，在我的眼前，出現了落第者的臉，這告訴了我：他們都是失敗的哀者。我再轉過一個方向——公費的？小黃伏在桌上哭了，他也沒有被准公費呢？我趕忙來安慰他，卻連一句鼓勵的話也說不出，這是他濕眼淚滴的告訴我：

「我不能讀下去了！父親本來就不許我讀書，要我在家裏捨出，或者去學生意（他是本地人），現在爭着公費也沒爭到，我只好退學了……」說着他抽噎得更厲害了。

「再去要求一次試試吧！」我最後只能對他這樣說。其實公費額是限定了的，我想他也需拷肥。

晚上我就一頁書也沒有看成，看着同學們的「悲劇」，心裏說不出的難過。現在同學們都睡了，上面個同學還坐着在談話，一個說：

「這公費搞得太不公平，有些坐小包車的人卻是公費！」

另一個哽咽地說：

「我今天寫了一封信給哥哥了，訴苦的要求他讓我讀下去，想着他只是一個公務員，又那能供給我這該一筆錢呢！家裡至今還沒有消息……」

我想着小黃今天一清早就回去了，現在還沒有回來，他父親怎樣對他說的呢？我祖心着他真的讀不下去了。

想辦許多事情，我一直都沒有睡着。

三位一體

方　今

據報載：漢口大智門車站舉行正式通車典禮時，火車頭上交叉的黨國旗下，竟有日本軍旗銷貫徽章一枚，後經某記者發覺，轉告主持典禮的某特派員，當場命取下摩擦云云。

看了這消息，我倒覺得這是一個很合時的象徵。黨國旗和日本徽章，不但形式上擱在一起了，而且內容上也早已聯成一氣。現在不是有成千的日本軍隊，已經站到黨國旗下，變成了中央軍，正在浩浩蕩蕩的進攻解放區，實行共同反共嗎？所以，把黨國旗交叉到日本徽章上，正是一幅十分應時的景物，一個非常確切的象徵。

打着黨國旗幟，拿着美國武器，役用日本軍，這就是現在最應時的『三位一體』。

一部版畫的歷史

世界版畫

劉　峴

最近出現於中蘇文協舉行書展時的展覽會作展覽，使得很多的觀眾覺得有中國大版畫展的一大次，就不僅在展覽數量方面，而說是我國的好像版畫會展來比，在包括的國度，流派，以及數量上來說，也是第一次。這是一件版畫的書籍。

這次展出的作品，共有三百餘幅，自西歐有版畫起（一四〇〇年）至現代為止，分為四部份：一、創始期的西洋木刻版畫，二、自吳勒赫比李克，三、從現代，四、蘇聯版畫。除蘇聯版畫外，包括代他的國家將近二十個。這些作品是選自世界權威的大英博物館及M. Salaman所輯的版畫叢書之一：The Wood-cut of Today 等。都是早已絕版的珍品。共畫之時，早經魯迅先生在藝苑朝華過介紹的兩冊木刻內有了介紹和評論。

其次是歐洲木刻鼻祖丟勒（A. Durer 1471—1528）的木、銅版畫。丟勒之作品，是世界聞名的，他的作品，可以和達文西、拉斐爾的雕刻比（歌德語），作品複製的圖片，是取自一九二一年倫敦出版的四卷Great Engravers之一，這其中的七幅，露出四十餘幅。丟勒的畫幾個雕刻法，在歐洲木刻史上，佔有特殊的地位，直到現代的創作木刻作家，如麥綏萊勒的強勁線條，及德國珂勒惠支的努力和紀耳，在作雕技上，都深受他的深刻的感染的。

展覽次序是以年代排列的，由一四〇〇年代起，法國路蘭斯版畫，比利時克里斯版畫至十九世紀末止，有各作家的代表作品，都似很豐富了。還不但可以作為研究木刻藝術的良好歷史參考資料，而且，對於版畫藝術的演變過程，亦約略可見一般。同時，對於現代作品的各種流派，亦可以在這裏了解一個輪廓。

這次世界版畫展覽，不僅是一個歐洲版畫發展的全貌，而且從這裏可以看出，這兩者的藝術創作，必須是真實的，深刻的透着生活內容的東西，而那些偽飾、虛假、一時取人弄巧的製作，像多不好『曇花一現』，便泡影似的消滅了。這些不僅可供木刻界朋友們的觀摩，而且也將有所裨益於藝術界。

新華信箱

關於私塾教師

編者按：這裏發表的一封信，是一個在實際工作中的朋友寄來的。他的經驗，可以供我們參考，他的實踐的精神，更值得我們學習。那不是一個只有幻想和清談的智識份子，當他明白了自己的責任時，能就埋頭去做，在實行中，虛心學習，勇於改正自己的錯誤。這樣的覺悟份子並不是很多的，然而是中國需要的。對於嚴常以及和鄧君一樣正在鄉間埋頭苦幹的朋友們，我們有無限的敬意！

彭常先生：

你在信箱中答覆對私塾教師應爭取教育他們，不應採排斥態度，我在實際工作經驗中覺得這話很對，因為他們在農民中確有相當信仰（這是由於他們能夠在紅白喜事時替老百姓幫忙），同時他們對學校採取敵視態度，也是因一般小學與區公所關係取締他們所造成的。我曾經通過公事關係和他們談過幾次，覺得他們的思想雖然是陳腐，但在教學方面，我很觀察地批評年齡小的學生不容易接受經書，應該教些淺近的書籍，並且解，他們也覺得很對，並且有二個教師已經開始去做了。從這裏證明你們提出的原則是對的。在未接到你們的覆信以前，我對他們是很敵視的，絕懷惡心理，和他們談話，也只為了他們從不所嘴，寬枉了小小的光陰，才去設想他們，設有他們的，到今來他們、教育他們一齊，現在接到你們的信，才懂得自己過去的錯誤！本來他們對我的觀感還好，可能也想教師爭取和教育他們，只是還未知道於沒有去做，但是怎樣做得慚愧和後悔的一件事呀！我想：這一個工作要想得有的條件——爭取和教育落後的人——都減輕呢？這裏的尾巴，究竟要到什麼時候才能放下呢！我真的慚愧，我自己的眼睛，我知道這究全是智識份子的弱點，需要自己經常反省努力克服過來，但由於我主觀力量的薄弱，希望得到你們的批評和指導。

鄧　　敬上

十一，四。

（四）小孩子時常咬指甲，是一種壞習慣，可能是腸寄生蟲病的緣因，如果有了腸寄生蟲病，應檢查大便，以便治療。

勸跌痕

△孟民先生：你來信說：「頭上部時常鈍痛，兩眼皮也常脹，不知是什麼病？」單憑這一症狀來說，雖然像是鼻竇炎，但是究竟不能確斷；你必須到醫院去再詳細檢查一番，才能夠決定治療的方針。

出國體格檢查

△楊文先生：出國前，要由你所要去的那個國家的領事館指定的醫院施行體格檢查，如果沒有問題，發給「健康證明書」，即可辦其他的出國手續。

外行人語

齊　齊

在有一個人的字典裏：「投降」的別名叫做「轉進」，「內戰」的別名叫做「和平」。

◇　◇　◇

「轉進」的時候——「節節轉進」。「和平」的時候——「節節接近」。

◇　◇　◇

是「轉進」「和平」呢？還是「轉進和平」呢？

◇　◇　◇

內戰內行，外戰外行；內戰能行，外戰不行。——這是多麼奧妙的「行」呀。

醫藥問答

△李平先生：（一）你的妻子「十三年前初產一次，此後十三年未受孕，且月經不調。」這可能是由於子宮移位（後屈或屈後）的緣故。應到婦科醫院檢查治療。拖久了，更不易治。

（二）「從床上起來，即覺頭昏眼花，」恰是身體虛弱（貧血或心臟衰弱）的緣故，應設法改善營養（食肉、鮮、蛋、蔬菜等）和服藥補血劑（中央製藥廠的炭酸亞鐵丸）。假如可能，照法照常驗一下。

（三）盲腸炎的主要症狀是右下腹部（從臍至右邊髂骨的中點）劇痛，發熱（三十九度左右）。治法：一定要施手術割除，服藥是不能根治的。

蘇聯紀行

郭沫若

有名的大理石等身像一尊，頭上帶着月桂冠，是一八一二年進攻莫斯科時他親自帶來的。他的意思，打算把俄國征服了之後，就以這個「勝利者」的姿態立在莫斯科；然而一敗塗地，這個「勝利者」便沒有方法帶走，於是便只好成為永遠的俘虜了。我感覺着這倒是對於黷武窮兵者的絕好的嘲刺。參觀完畢之後，在館門外攝影留念了幾張相。

「帝王生活之奢，珍寶之光，寄託生活於歌舞宮殿當泉，試問這歐洲何在？容參觀讀了，到今研發出諸人民玩賞。

一般可憐是拿破侖一世石像，陳列品也有一些中國物品，但並不怎麼名貴。有不少的金銀錢幣，清楚地在這裏開展出見居古拉二世和后紀念幣，竟未發現。（立宴者還保有一個金幣，一面有尼古拉二世和后紀的像，另一面有王冠，有文曰『與上帝同在』。這大約是李鴻章參加俄皇加冕時所得，立宴的祖父于式枚是李鴻章的秘書。）

歸寓後，伏伊丁斯基博士（Voitinsky）來訪，約明日午前十時來訪。據聞伏伊丁斯基博士在約用之後曾任到中國做過代表，現任科學院歷史研究所所長。——像這樣由政界轉回書齋，或由書齋進入政界，在蘇聯是很常有的事。胡先生這樣說。像彼得謀夫大使，他本來是研究院的研究員，而且仍研究過楊朱、王充，他現在進入外交界了。

九時頃，蘇夫人來邀往看木人戲。劇場很小巧，可容三四百人。舞台上有燈光佈景，和普通劇場相彷彿。劇名「鹿王」，一切頗有藝術味，唯實驗不甚了了，大率有一國王，自實館變化任何動物或庭，共牢相鉄甚促，國處以設之而與姿王姬，但結果恐歸失敗。終場後大受喝彩，凡藝員各講所操木人出場道謝，甚有情趣。

七月三日

今日快晴，微風瀰漫。十時頃伏伊丁斯基博士果如約而至，齊赫文斯基先生同來，約於後日往歷史研究所作報告，我答應了，並求齊先生作翻譯，他也慨慨地答應了。

外國文書籍出版部來電話約會，約以午後二時。屆時來二人，一俄國女士，中國話頗熟，一「山東同胞」的上臉有微笑。來訪的目的，主要是想知道外文部的書籍在中國的閱讀情形。這情形我不十分明瞭，我只把帶來的書贈了一部分給外文部。

（三十三）

參考資料

南洋華僑教育概述

郭　特

對於華僑教育，國內同胞很少作有系統的研究，而百年來僑教變化的歷史背景，更未有人作嘗試的探討。現在民主國家已全盤勝利，南洋淪陷區先後接收，在此收復期中，僑教復興，也是一個重要問題。作者試作分期縷述，或有助於國人對華僑教育的了解。

一　初期的教育

華僑教育始於何時，實在尚有充足的歷史記載可供考證，但最初的教育泛屬於家館私塾的性質，這似乎沒有多大的疑問。據一位久在新加坡僑教的德國教士Rev. G. Thomson說英屬新加坡在一八一九年（前光緒九年）就有華僑的私塾學校設立。這種私塾學校，當然是沿襲國內科舉時代的教育，和國內不相上下，所教的不外是三字經、百家姓、大學、中庸、論語等類書籍。當然的，所用的教學語言，也是閩粵方言（因為華僑多是閩粵兩省人）。然而這種私塾早已漸失其組織，設備也差，據一九三八年的馬來聯邦政府華僑教育報告，仍有二四五所。在許多鄉村的地方仍盛行這類傳統教育。

華僑來南洋的目的，是在解決生活問題，在國內科舉時代，這種教育還在他的目的，但在南洋的社會中就完全不配合，和社會的需要全都脫節。所以就造成華僑一度對自己的教育失去信仰，發生崇外的心理。當殖民地英文學校創設之後，一般華僑，因利禁思，把子弟送入英文學校裏去受外人陶冶。而殖民地的教育者，又善於籠絡，給華僑子弟教育上的諸多便利，尋業設又有職業的指導和介紹。於是，在殖民政策之下，華僑的民族意識也日益式微。華僑過面傾外的心理，給了華僑教育界人士一個強而有力的刺激，感到自己的教育有改造和適應社會的必要。

二　滿清末年的教育

滿清末年，國內的革命浪潮非常高漲，當時海外的人士，均以改造科舉時代的教育，創設新學堂為當前的急務。華僑教育界也隨風響應，提倡教育的改革，設立新式學校。同時，因國內革命志士，因起事失敗，也流浪到海外，對於華僑教育也有莫大的影響。在教育發展史上，值得我們提起的功臣，首推孫中山先生，中山先生約在光緒三四年間由新加坡，到福建，一方面宣傳革命，一方面提倡新教育，新的研究，和各地教育界人士研究新教育的計劃，於是星洲各地紛紛設立新學堂、閱報館、書報社。華僑教育從此一新，新教育的雛型從此奠定。其次就是康有為，因戊戌政變失敗，逃亡海外，到處講學提倡教育，亦給與華僑教育很大的影響。

三　民國成立後的教育

民國成立之後，國內教育大事革新，馬來亞華僑教育也隨之有了新的進步，各地華僑先後創設學校，華校數目亦隨大增。課程除英文一課略有增減之外，其餘科目均依國內的部訂標準，並實行國語的統一教學。但各地華校都是各自為政，彼此不相聯絡，而且沒有統一的組織，很難收到教育的效果，於是一般人士，又建議設立華僑教育總會，以謀各方學校的聯絡。民國二年華僑教育總會三月二日成立，英屬殖民地來亦在新加坡正式附設於華僑學務總會，並向國民政府註冊請求立案。及至民國六年之後，又有了新的動向，因華僑在南洋的事業，日益繁盛，感到對技術人材的迫切需要，教育對於此會又須重新調整。馬來亞吉隆坡尊孔學校宋木林先生，便首先將該校高等小學改為乙種商業班。同年，中國政府亦派黃炎培先生等南來調查教育。黃先生到了南洋之後，對於職業教育的提倡更是不遺餘力。華僑教育界中人，本有注重實用教育的主張，經此提倡，更為堅定其努力的方向。祇因實科師資的缺乏，未能立即建立完備的職業學校，但除實業班的設立與訓練，卻成為僑教的新部門。如柔佛新山寬柔學校，添加技藝正科，學校附設五七公司僑業銀行，怡保育才學校附設學生販賣部，吉隆坡坤成女校實行職業實習，霹靂設商業班以訓練，然而這種實業教育之推進，僅是實用而已。自民國以來，華僑教育雖在新芽的時期，但在量的發展上，已有相當的可觀了。

四　「五四」以後的教育

民國八年的「五四」運動開始排斥仇貨的時候，南洋大小各埠僑生也實行響應這個運動，大家努力於抵制日貨，這種運動，擴大為普遍的抗日救國，不是今日這個市鎮裏洋商店，便是明日那個大草埠貨日貨。僑生在這個時代的活動比北京上海還來得熱烈；他們與倡各省日貨的商店，並結隊來抄，遇見日人就痛毆。這一運動，提高了華僑的愛國熱情，破除地域的觀念，廣泛地展開救國運動。另一方面因「五四」也是個新文化運動，所以華僑教育界一致呼籲，以華僑教育界提高華僑的民族意識、加強團結、破除畛域觀念的目的，必須要從教育上着手。而且認為僅有小學，不能滿足社會的要求，完成當前的任務，必須從速籌資建立中等教育。於是星加坡的華僑中學，在陳嘉庚先生等努力之下，於民國八年八月應時而生了。此後南洋各地的華僑中等學校，便如雨後春筍紛紛設立。在「五四」運動的影響之下，相繼設立的中等學校計有：新加坡華僑中學、吉隆坡尊孔中學、檳城鍾靈中學，為當時南洋的三大學府。

五　大革命時期的教育

民國十四年至十六年，是國共合作和北伐時期，打倒帝國主義和封建勢力的時期，僑胞也感染這股潮流，教育也受到了很大的影響。南洋的中小學校都注重軍事訓練，且時以歌唱作宣傳的籌設，大隊學生參加遊行示威，一般學生的心理均以國家為念，因此一般教育界中人，多是思想進步的份子，所以一時革命的思潮瀰漫，於南洋而「五四」運動更來得實際而激烈，以至引起殖民政府的干涉，取消軍事訓練，檢查學校課程及含有革命思想的課本和讀物，禁止、撥款，扼殺份子的活動。

六　經濟恐慌時期的教育

民國十八年至二十五年，是南洋的恐慌時期，華僑學校所受的影響非常之大。因為僑校都是私立的性質，大凡一切的設立來提倡，都是先由一二熱心家起來倡辦，有名望的華僑發起創辦人，成立董事會，然後籌募經費，建築校舍，購買校址，實行開學。學校的經費大部份由學校的董事或中人每月認捐，所以經濟基礎是不穩固的。在經濟繁榮的時期，大家都樂於辦教育，學校的發展也比較容易，但在經濟恐慌的時期，人人自危，對教育當然表示冷淡，而實際上也無力過問。於是學校便因經濟枯竭而停辦了，或因經濟不足而暫校合併，或縮小範圍。在這個時期，南僑教育受損得十分重，不但學校的經濟支絀，教員欠薪，學生方面也因家庭的經濟困難，不能負擔中途輟學。在這種情形之下，學校當然不能不關門了。蓋國而，又使忍功虧一簣，或舉行募捐，或削校產變賣維持學校的經費，以延殘學校的生命。

在這種嚴重的經濟不景氣的襲擊之下，僑校在量的方面所以損得十分衰退，然而在質的方面，卻有了新的進步與提高。最明顯的是師範教育的出現。華僑師範教育之所以在這經濟恐慌時期創設，也是由於實際的要求，因為經濟的關係，不能繼續求學的中學畢業生，多因職業的困難，所以多在鄉村小學擔任教育工作。這些中學畢業生，既沒有受過專業的訓練，在教學上當然達不到效果，於是，師範教育便在這種需要中應運而生了，以應一般中學畢業生，而有志於教育事業者以專門知識的訓練。

七　戰時教育

民國二十六年以後，南洋經濟狀況漸漸入於復甦期間，僑胞的生活也稍見寬裕，而且受到抗戰時期的影響，僑胞對於教育也有了新的認識。不過在南洋方面沒有具體而有系統的實施，即使回國也有幾種報紙的呼籲，一方面是學生的愛國熱忱，另一面也是由於自然的潮流、社會的要求。所以這時的華僑文化、學術思想均趨於進步的。學校機構的組織和研究會都組織起來，華僑學生在學習方法上，也有了新的進步。在這過程中，僑生有了許多的明顯的進步，他們一方面參與社會活動，從事救國宣傳，反抗封建教育、奴化教育，一方面研究祖國文化和新進的學術。而從組織求學的僑生，在教育界中也起了很大的推動作用。所以這幾年的華僑教育是在飛速的進展中，而在量的方面也有非常可觀的發展，據南洋華僑教育會的統計，當時中學有二十九所，師範學校有四所。

淪陷之後，南洋中等學校一律被迫停辦，小學校則被迫教授日文，但是華僑青年，絕對不甘做順民，他們自動地撤退了廣大的游擊隊，隱蔽在山林間，繼續進行着打擊敵人的工作。這也不能說不是多年教育的成果。